

# Odvaha tvořit: Smíchov

## Umělecká soutěž

### 1. Zadání soutěže

#### 1.1 Předmět soutěže

Předmětem soutěže je návrh uměleckého díla na fasádě bytového domu umístěného na hranici nově budovaného Smíchov City.

Cílem je akcentovat nároží při vstupu na pěší bulvár Madeleine Albrightové, který tvoří hlavní osu lokality. Dílo by mělo zkulturnit a oživit hlavní veřejný prostor, podnítit pozornost jeho uživatelů.

Dílo by se mělo stát součástí nároží nově navrhovaného domu, který nabízí funkci mikroapartmánů s nadstandartním sociálním zázemím a vybaveností. Dům sám o sobě působí solidním, tradičním dojmem. Dílo by mělo podtrhnout jeho architekturu a identitu, obohatit ho uměleckým dílem současného výtvarného umění a přinést mu dynamiku související s jeho funkcí.

#### 1.2 Téma uměleckého díla

Téma uměleckého díla je volné. Je na uvážení samotných umělců, zda se nechají inspirovat historií Smíchova, naváží na názvy ulic nového Smíchov City, které se odkazují na významné české ženy nebo zda akcentují funkci domu, který nabízí zázemí pro dynamický život mladé generace.

Podmínkou úspěšného návrhu je naplnění následujících hodnot:

##### **Dílo, které komunikuje a otevírá diskusi**

Jednou z významných funkcí uměleckého díla je otevření diskuse o tématech, která dílo komunikuje směrem k široké veřejnosti. Umělecké dílo by mělo vytvářet podmínky pro vzdělávání nejen současné mladé generace, ale také cíleně otevírat mezigenerační dialog a vzbuzovat emoce.

##### **Dílo, které je nadčasové a promlouvá ke všem generacím**

Umělecké dílo by mělo formálně i obsahově promlouvat k současným generacím. Vizuální jazyk díla by měl reflektovat fakt, že dílo vzniká v současnosti.

##### **Dílo, které spoluutváří identitu místa a podněcuje k aktivitám a situacím v prostoru**

Dílo by mělo být součástí veřejného prostoru a svou formou i umístěním napomáhat jednak k vytvoření živého místa, jednak k utváření identity bytového domu. Po domluvě s architektem se dílo může kromě fasády propisovat například i v interiéru domu nebo ve formě exteriérových prvků umístěných v zeleni na jižní straně bytového domu a doplnit tak celkové vyznění objektu.

### 1.3 Umístění a požadavky na technické řešení díla

Umělecké dílo bude primárně umístěno na severovýchodním nároží navrhovaného objektu, kde akcentuje vstup do bulváru nové čtvrti Smíchov City.

Umělecké ztvárnění se může propisovat v rámci větší plochy fasády, jeho těžiště by však mělo být umístěno na nároží. Při jeho umístění by mělo být dbáno na to, aby bylo dílo dobře viditelné jak z prostoru bulváru Albrightové, tak z ulice Za Ženskými domovy.

Vzhledem k tomu, že dílo bude umístěno v blízkosti oken a lodžii bytových jednotek, by nemělo pracovat s příliš rušivými elementy, jako je světlo nebo zvuk, které by především v nočních hodinách narušovaly klid rezidentů.

Investor preferuje, aby bylo dílo zakomponované v rámci pláště tvořícího fasádu (například ve formě plastických fasádních prvků). V případě, že účastník přijde s návrhem jiného řešení s vyšší přidanou hodnotou, musí tento záměr odůvodnit.

Optimálně, zejména vzhledem k tomu, že bude dílo bude servisováno z vlastních zdrojů zadavatele, by mělo obsahovat co nejméně elektronických prvků a mělo by být nenáročné na údržbu.

Dílo by nemělo vyžadovat složitá konstrukční řešení, mělo by být navrženo hospodárně, efektivně a mělo by být navrženo jako trvalé.

### 1.4 Orientační termíny

Příprava projektu pro budovu	3Q/2024 - 2Q/2025
Výstavba a prodej budovy	3Q/2025 - 1Q/2027

#### **Předpokládané termíny předložení dalších stupňů projektové dokumentace pro budovu:**

Architektonická studie:	2Q/2024
Projekt pro územní rozhodnutí:	1Q/2025
Projekt pro stavební povolení:	3Q/2025
Zahájení realizace projektu:	3Q/2025

V případě uměleckého díla by mělo dojít k jeho postupnému začlenění do projektu ve fázích po architektonické studii.

### 1.5 Orientační náklady na umělecké dílo

1 200 000Kč – 2 000 000 Kč bez DPH

\*Cena se vztahuje k roku 2024

Orientační cena za umělecké dílo se vztahuje na jeho těžiště umístěné na nároží objektu.